



# COMPASSION

On the phenomenology of being ill

## Pressemitteilung

**Am 9. Oktober 2015 um 18.30 Uhr eröffnet unter dem Titel „Compassion“ im Künstlerhaus Bethanien ein ganz besonderes Ausstellungsprojekt. Insgesamt dreizehn internationale Künstler/innen haben sich in Ihren eigens für diese Ausstellung geschaffenen Werken mit den Themen Schmerz und Krankheit auseinandergesetzt.**

Das Projekt zielt darauf, Fragen zur Phänomenologie von Schmerz und Krankheit – was es für jemanden bedeutet, krank zu sein oder starke Schmerzen zu

empfinden – mit den Mitteln der Kunst zu beantworten. Die Unterbrechung des Alltags, den Verlust von Kapazitäten, die bis zum Zeitpunkt der Krankheit selbstverständlich waren und natürlich die damit verbundenen körperlichen und psychischen Schmerzen sind nur einige Aspekte der Erfahrung, unter einer schweren Krankheit zu leiden. Die Künstler erarbeiten in ihren Werken ein Verständnis für den „Raum“ der Krankheit, ermöglichen, das Bewusstsein durch ästhetische Reflexion fördern zeigen Wege für Empathie auf.

"Compassion-On the phenomenology of being ill "(Phase One) wurde von der Künstlerin Penny Monogiou und der Kunsthistorikerin Dr. Efi Kyprianidou kuratiert.

Die Kuratorinnen legten Wert auf eine besondere Ausstellungsarchitektur, die unabhängig von den einzelnen künstlerischen Werken bereits in das Thema einführt. Insbesondere durch Vorhänge abgeteilte Räume, die Künstler/innen zur Ausgestaltung angeboten wurden, verweisen auf Krankenhäuser und die beklemmende Atmosphäre dort.

#### **Teilnehmende Künstler/innen :**

**Ulay** (Deutschland), **Sylvia Henze** (Deutschland), **Guenter Brus** (Österreich), **Enrique Fuentes** (Mexiko), **Christos Avraam** (Zypern), **Kyriakos Kousoulides** (Zypern), **Penny Monogiou** (Zypern), **Erato Hadjisavva** (Zypern), **Michalis Papamichael** (Zypern), **Alexandros Psychoulis** (Griechenland), **Nikos Gyftakis** (Griechenland), **Yiannis Diamantis** (Griechenland), **Yiannis Pothos** (Griechenland)

Über die Ausstellung wird ein Katalog auf Griechisch und Deutsch erscheinen. Fotos und Texte zu den ausgestellten Werken werden ergänzt durch thematische Essays der Kunsthistorikerin Joanna Bourke (Birbeck University of London), Prof. Pepi Rigopoulou (University of Athens) Dimitra Makrinioti (University of Athens)

Eleni Philippaki (Hellenic Open University), Costas Ioannides (Athens School of Fine Arts), Antonis Hatzimoisis (University of Athens), Fay Zika (Athens School of Fine Arts), Aris Sarafianos (University of Ioannina), Efi Kyprianidou (Open University of Cyprus).

Die überwiegende Zahl der Künstler/innen wird bei der Eröffnung anwesend sein.

**Eröffnung: 9.10.2015 um 18.30 h**

**Dauer der Ausstellung: 9.10.2015 – 20.10.2015**

**Öffnungszeiten: Mo-So 12.00 – 19.00 h**

Für Rückfragen oder zur Abstimmung eines Besichtigungstermins am Vortag stehen wir gern zur Verfügung

**Tel. +491798332185**

**E-mail: [compassion.philosophy@gmail.com](mailto:compassion.philosophy@gmail.com)**

**Website: <http://compassionphilosophy.wix.com/compassion>**

**facebook: <https://www.facebook.com/pages/Compassion-On-the-phenomenology-of-being-ill>**

Mit freundlicher Unterstützung von:

